



Unidad Técnico  
Pedagógica

## TEMARIO EVALUACIÓN SEMESTRAL

Asignatura: Artes Visuales

Nivel: 6º Básico

Profesora: María Cristina Oteiza.

| Nombre Unidad   | Contenido(s)  |
|---|---|
| Unidad I:<br>Arte contemporáneo                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Investigación sobre la arquitectura contemporánea Chilena.</li><li>• Teoría del color.</li></ul>  |
| Unidad II:<br>Esculturas como medio<br>de expresión y<br>creación | <ul style="list-style-type: none"><li>• Nuestra identidad en el entorno cultural y artístico del arte en Chile y países latinoamericanos.</li><li>• El hombre contemporáneo y la ciudad, en espacios públicos y privados.</li></ul> |

Asignatura: Ciencias Naturales

Nivel: 6º Básico

Profesora: Susana Miguez

| Nombre Unidad               | Contenidos  |
|-----------------------------|---|
| La Tierra y sus<br>recursos | <ul style="list-style-type: none"><li>• Las Capas de la Tierra (atmósfera, hidrósfera y litósfera): características, importancia y efectos del hombre sobre cada una.</li><li>• Suelo: composición, horizontes y tipos de suelo.</li><li>• La Fotosíntesis: proceso (ingreso de materia y energía al ecosistema).</li><li>• Las cadenas y redes tróficas: niveles tróficos y el flujo de la materia y energía en ellas.</li></ul> |
| Pubertad                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Etapas del desarrollo humano: características.</li><li>• Caracteres sexuales secundarios en mujeres y hombres.</li><li>• Sistema Reproductor femenino: genitales externos e internos (estructuras y funciones de cada uno).</li></ul>   |

## Asignatura: Educación Física y Salud.

Nivel: 6° básico.

Profesor: Alejandro Lefiqueo Sandoval.

| Nombre Unidad                   | Contenidos  |
|---------------------------------|---|
| Vida activa y saludable.        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Prueba de resistencia muscular (flexiones de brazos, punto de apoyo rodillas y manos).</li></ul>      |
| Habilidades motrices: Hándbol.  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lanzamiento en suspensión con una mano (sin aros).</li><li>• Reglamento (gestos).</li></ul>           |
| Habilidades motrices: Gimnasia. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Voltereta adelante, voltereta atrás y posición invertida (mantención 5 segundos y 1 ayuda).</li></ul> |

## Asignatura: Inglés

Nivel: 6° Básico

Profesora: Myriam Godoy – Jesmarina Rivas

| Nombre Unidad     | Contenidos  |
|-------------------|---|
| Welcome           | <ul style="list-style-type: none"><li>• Presente Simple / Presente progresivo.</li></ul>  |
| What's Zac doing? | <ul style="list-style-type: none"><li>• Presente Simple / Presente progresivo.</li><li>• Pronombres posesivos, adverbios de modo.</li><li>• Géneros musicales e instrumentos musicales.</li></ul> |
| Where were you?   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Descripción física</li><li>• Verbo to be en pasado: Was – were en afirmación, pregunta y negación.</li><li>• Past time expressions.</li></ul>             |

Nota: Comprensión lectora y auditiva transversal en todas las unidades.

## Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Nivel: 6° Básico

Profesora: Muriel Guerrero

| Nombre Unidad                        | Contenidos  |
|--------------------------------------|---|
| Unidad 1:<br>Una fantasía de cuentos | <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar los elementos de la narración (narrador, personajes, acontecimientos, espacio y tiempo).</li><li>• Identificar las acciones principales y secundarias en la narración.</li><li>• Describir el ambiente (físico y psicológico) y las costumbres representadas en el texto.</li><li>• Los participios irregulares.</li></ul>  |
| Unidad 2:<br>Palabras que inspiran   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar e interpretar el lenguaje poético (poeta, hablante, motivo y objeto lírico).</li><li>• Identificar y comprender elementos formales de la poesía (verso, estrofa, rima, tipos de rima).</li><li>• Figuras retóricas en la poesía (personificación, metáfora, hipérbole, comparación, anáfora).</li><li>• Analizar el lenguaje sonoro de la poesía (aliteración y onomatopeya).</li><li>• Sinónimos y antónimos.</li><li>• Acentuación de pronombres interrogativos y exclamativos.</li><li>• Las palabras polisémicas.</li></ul> |

Asignatura: Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Nivel: 6° Básico

Profesor: César Lara R.

| Nombre Unidad   | Contenidos  |
|---|---|
| Unidad 1<br>¿Qué grupos se vieron más y menos beneficiados en los primeros cien años de Chile como República independiente? | <ul style="list-style-type: none"><li>• Las colonias americanas a fines del siglo XVIII.</li><li>• La influencia del contexto exterior a fines de la Colonia.</li><li>• La prisión del rey y la reacción de las colonias.</li><li>• Las ideas independentistas ganan terreno.</li><li>• La consolidación de la causa independentista.</li><li>• Asegurada la independencia, tica organizarse.</li><li>• La república conservadora.</li><li>• La institucionalización de un orden: Constitución de 1833.</li><li>• Las reformas liberales.</li><li>• Desarrollo cultural y tecnológico en el siglo XIX.</li><li>• La configuración del territorio norte de Chile.</li><li>• La conformación del territorio sur de Chile.</li><li>• El ciclo del salitre.</li><li>• La sociedad de fines del siglo XIX.</li></ul> |

## Asignatura: Matemática

Nivel: 6° Básico.

Profesora: Paula Alcántara S.

| Nombre Unidad              | Contenidos   |
|----------------------------|--|
| Números primos             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Números primos y compuestos.</li><li>• Factorización prima.</li><li>• Máximo común divisor.</li><li>• Mínimo común múltiplo.</li><li>• Problemas que involucren m.c.d. y m.c.m.</li></ul>            |
| Fracciones                 | <ul style="list-style-type: none"><li>• Comparación de fracciones.</li><li>• Clasificación de fracciones.</li><li>• Adición y sustracción de fracciones.</li><li>• Multiplicación de fracciones.</li><li>• División de fracciones.</li></ul> |
| Construcciones geométricas | <ul style="list-style-type: none"><li>• Propiedades de triángulos.</li><li>• Propiedades de cuadriláteros.</li></ul>   |
| Decimales                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Expresando decimales como fracción.</li><li>• Adición y sustracción de decimales.</li><li>• Multiplicación de decimales.</li></ul>   |
| Razones                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Concepto de razones.</li><li>• Razones equivalentes.</li><li>• Problemas.</li><li>• Comparación entre tres razones.</li></ul>  |

Nota: Problemas matemáticos transversales para todas las unidades.

Asignatura: Artes Musicales

Nivel: 6° Básico

Profesor: Rodrigo León

| Nombre Unidad                                  | Contenidos  |
|--|---|
| Interpretación musical aplicada a la guitarra. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectoescritura aplicada a la guitarra</li><li>• Lectoescritura básica: pentagrama, llaves</li><li>• Ritmos simples (redonda, blanca, negra y corchea).</li><li>• Escala de DOM.</li><li>• Partes constitutivas de una guitarra.</li><li>• Acordes de mim, DoM, mim 7, mim 6, mim/do#.</li></ul> |

## Asignatura: Formación Cristiana

Nivel: 6º básico

Profesora: Flavia Garaventa

| Nombre Unidad                       | Contenidos  |
|-------------------------------------|---|
| Unidad 1:<br>Un futuro de esperanza | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptos de vida eterna según otras religiones: hinduismo, budismo, judaísmo, cristianismo e islam.</li><li>• Resurrección y Rencarnación (pág. 112 y 113).</li></ul>  |
| Unidad 2:<br>Vivir con sentido      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Diversas maneras de situarse ante el sentido de la vida: Inútil, Biología, Problema, Misterio y respuesta religiosa (pág. 8 y 9).</li><li>• El encuentro con Jesús satisface la sed de vivir y llena la vida de sentido (pág. 10 y 11).</li><li>• La experiencia de fe. Vivir con sentido (pág. 12 y 13).</li></ul> |
| Unidad 3:<br>Somos personas         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Problemas relacionados con la atmósfera, la biodiversidad, el hambre y la pobreza (pág. 18 y 19).</li><li>• La responsabilidad de cuidar el medio ambiente. Imagen y semejanza de Dios. Salvados por Jesús (pág. 20 y 21).</li></ul>  |

## Asignatura: Tecnología

Nivel: 6º Básico.

Profesora: Mónica Brown – Gladys Morales

| Nombre Unidad   | Contenidos  |
|---|---|
| La clase centrada en el diseño                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• El dibujo técnico en el diseño tecnológico:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Representaciones técnicas de objetos tecnológicos en simples perspectiva</li><li>○ Proyecciones con punto de fuga</li><li>○ Perspectivas y vistas de un objeto tecnológico</li></ul></li></ul> |
| La clase centrada en la elaboración de productos tecnológicos | <ul style="list-style-type: none"><li>• Diseño y planificación de acciones, tiempos, recursos y materiales.</li><li>• Uso de dominio de técnicas y herramientas.</li></ul>  |
| La clase centrada en la elaboración de productos tecnológicos | <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaboración del objeto o sistema de acuerdo a las acciones señaladas.</li><li>• La elaboración de objetos o sistemas tecnológicos con movimiento propio.</li><li>• Uso de la neumática.</li><li>• La comprobación y evaluación del objeto o sistema.</li></ul>                    |