



**TEMARIO PRUEBAS SEMESTRALES JUNIO 2019**

**CURSO: 4º básico A y B**

FECHA Y HORA	ASIGNATURA	CONTENIDOS
Viernes 14 10.00 hrs.	Lenguaje	<p><b>Unidad 1: “Historias para compartir”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El mito y sus características.</li> <li>- Sinónimos y antónimos.</li> <li>- Reglas de acentuación.</li> <li>- La leyenda y sus características.</li> <li>- Tipos de personajes y ambiente.</li> <li>- Punto seguido, aparte y final.</li> <li>- La obra dramática y sus características.</li> <li>- Verbos.</li> </ul> <p><b>Unidad 2: “De emociones y poesía”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El poema: verso y estrofa.</li> <li>- La raíz de las palabras.</li> <li>- La rima.</li> <li>- Figuras literarias: comparación y aliteración.</li> <li>- Usos de B-V.</li> </ul>
Lunes 17 8.15 hrs.	Matemática	<p><b>Capítulo 1 “Números hasta 100 000”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura y escritura de números hasta 100.000.</li> <li>- Valor Posicional.</li> <li>- Orden y comparación de números.</li> <li>- Secuencias.</li> </ul> <p><b>Capítulo 2 “Redondeo”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Redondeo de números a la decena y a la centena más cercana.</li> <li>- Estimación.</li> </ul> <p><b>Capítulo 3 “Multiplicación y División”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Multiplicación por un número de una cifra.</li> <li>- Multiplicación por un número de dos cifras.</li> <li>- División por un número de una cifra.</li> <li>- Resolución de problemas.</li> </ul> <p><b>Capítulo 9 “Ángulos”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de ángulos.</li> <li>- Medición de ángulos.</li> <li>- Dibujo de ángulos.</li> </ul>
Miércoles 19 8.15 hrs.	Inglés	<p><b>Unidad 1: “Fun outdoors”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Camping activities.</li> <li>- Sports.</li> <li>- Preguntas con “like doing- good at”.</li> <li>- Safety.</li> </ul> <p><b>Unidad 2: “Land and Sea”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Animals and insects.</li> <li>- Comparative adjectives “-er”.</li> <li>- Superlatives “-est”.</li> <li>- Weigh and length.</li> </ul> <p><b>Unidad 3: “Appearance”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- What we look like</li> <li>- Preguntas con “+ look like” y “which one”</li> <li>- Accesories.</li> </ul> <p><b>Comprensión lectora y auditiva.</b></p>
Viernes 21 8.15 hrs.	C. Sociales	<p><b>Unidad 4: “¿En qué se parecen y en qué se diferencian los mayas y los aztecas?”</b></p> <p><b>Lección 1: Civilización maya.</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Civilización Maya: Ubicación geográfica.</li> <li>- Las ciudades mayas y su organización.</li> <li>- La vida en torno a la actividad agrícola.</li> </ul> <p><b>Lección 2: Civilización azteca.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubicación geográfica de los aztecas.</li> <li>- Ciudades y construcciones.</li> <li>- Organización política y social azteca.</li> <li>- Economía azteca.</li> </ul> <p><b>Unidad 5: ¿Cuál es el legado cultural de las civilizaciones prehispánicas?</b></p> <p><b>Lección 1: Imperio inca.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubicación geográfica de los incas.</li> <li>- Economía inca.</li> <li>- Capac Ñan: El camino del inca.</li> <li>- Organización política y social inca.</li> <li>- Cultura y religión inca.</li> <li>- Similitudes entre mayas, aztecas e incas.</li> </ul>
<b>Martes 25 10.00 hrs.</b>	<b>F. Cristiana</b>	<p><b>Unidad 1: “Jesús anuncia el reino”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El mensaje de Jesús sobre el Reino de Dios.</li> <li>- Las parábolas del Reino.</li> <li>- El Reino de Dios está en tu corazón y es un mundo de amor y paz.</li> </ul> <p><b>Unidad 2: “Jesús da su vida por amor”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatos de la Pasión, Muerte y Resurrección.</li> <li>- Los días y símbolos de la Semana Santa.</li> <li>- Relatos de la fe en la Resurrección de Jesús.</li> </ul> <p><b>Unidad 3: “Jesús envía al espíritu santo”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El relato de Pentecostés y la fuerza del Espíritu Santo.</li> <li>- La Trinidad y la acción del Espíritu Santo en la Iglesia.</li> <li>- Los roles y misiones de los miembros de la Iglesia.</li> </ul>
<b>Jueves 27 10.00 hrs.</b>	<b>C. Naturales</b>	<p><b>Unidad 1: “La vida en los ecosistemas”</b></p> <p><b>Lección 1: ¿Cómo son los ecosistemas?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características de los ecosistemas. (Organismo, población, comunidad y ecosistemas; factores bióticos y abióticos)</li> <li>- Características de los seres vivos del ecosistema. (adaptaciones)</li> </ul> <p><b>Lección 2: El dinamismo de los ecosistemas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las cadenas alimentarias.</li> <li>- Protección de los ecosistemas.</li> </ul> <p><b>Unidad 2: “El cuerpo en movimiento”</b></p> <p><b>Lección 1: ¿Cómo nos movemos?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los músculos y sus tipos.</li> <li>- Los huesos. El sistema esquelético. Unión de las estructuras corporales.</li> <li>- Identificación de huesos y músculos según apuntes entregados. (Ubicación de huesos y músculos)</li> </ul> <p><b>Lección 2: ¿Qué otras estructuras participan en el movimiento?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los nervios: sistema nervioso y reflejo.</li> <li>- ¿Qué altera nuestro sistema nervioso?</li> <li>- Medidas para cuidar el cuerpo.</li> </ul>

**Nota:** En Educación Artística, Ed. Musical, Educación Tecnológica y Educación Física se evaluará a través de trabajos prácticos que se realizarán en clases, según horario. A continuación se detallan las unidades y contenidos a evaluar:

- **Artes Visuales**

Nombre Unidad	Contenidos
Entorno cultural de América. Arte precolombino.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iconografía de pueblos originarios de América y Chile.</li> <li>- Formas no figurativas. Simetría y patrones.</li> <li>- Dibujos y bocetos.</li> <li>- Procedimientos técnicos con materiales para modelar.</li> </ul>

- **Artes Musicales**

Nombre Unidad	Contenidos
Música y sonidos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos de la música: melodía, armonía y ritmo.</li> <li>- Lenguaje musical, conocimiento y apreciación de su carácter como medio de expresión.</li> <li>- Sonidos naturales y artificiales.</li> <li>- Parámetros musicales: altura, duración, intensidad.</li> <li>- Familias de instrumentos. Ejemplos sonoros.</li> </ul>
Lectoescritura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectoescritura: Ubicación de notas en el pentagrama</li> <li>- Escala de Do.</li> <li>- Ritmos simples (redondas, blancas y negras).</li> </ul>
Canto y movimiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Voz humana.</li> <li>- Conceptos de respiración, colocación y vocalización.</li> <li>- Corporalidad y espacio físico</li> <li>- Repertorio vocal.</li> </ul>

- **Educación Tecnológica:**

Nombre Unidad	Contenidos
La clase centrada en la construcción.	<p><b>Proyecto Tecnológico: Construcción de maqueta que represente climas de Chile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificación del proyecto.</li> <li>- Diseño del proyecto.</li> <li>- Construcción.</li> <li>- Presentación final.</li> </ul>

- **Educación Física y Salud:**

Nombre Unidad	Contenidos
Mini hándbol.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducción y lanzamiento en suspensión.</li> <li>- Reglas de mini hándbol ( preguntas orales sobre reglas vistas en clase)</li> </ul>
Gimnasia Deportiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Voltereta adelante (dos consecutivas parándose sin apoyo de manos) y atrás (con y sin inclinación).</li> <li>- Invertida en L con ayuda.</li> <li>- Rueda.</li> </ul>